Stage de photographie de nature

Aux Marais du Vigueirat

(Camargue, commune d'Arles)

30-31 janvier et 4-5 décembre 2027

L'objectif de ce stages, ouvert à tous quel que soit votre matériel photographique, est d'améliorer sa pratique en matière de photographie de nature, tout en étant immergé dans un site riche en sujets (notamment en automne, les grues cendrées), et sur lequel nous sommes hébergés.

Par une consolidation des acquis techniques et un accompagnement artistique, chaque stagiaire est mis en situation de réaliser une série d'images représentative du lieu et de son esprit.

Ces stages se déroulent dans une alternance de prises de vue sur le terrain et de séances en salle d'analyse collective des images. La durée de deux jours permet de bénéficier des lumières du soir et du matin. Le nombre de participants est volontairement limité à 7 pour favoriser la disponibilité du formateur et les échanges.

PROGRAMME

Différents secteurs du domaine sont parcourus, dont la zone sanctuaire, accessible uniquement en étant accompagné, au cours d'une boucle pédestre de 4,5 km. C'est également là que se situe le cabanon où nous dormons (un observatoire est situé à 100m). Les horaires de présence dans chaque secteur sont adaptés en fonction des rythmes saisonniers.

Premier jour :

- Introduction à la photographie de nature (aspects documentaires et artistiques) à l'aide de photos illustrant différents cas concrets et d'ouvrages de référence,
- Analyse d'images apportées par les stagiaires,
- Prises de vue sur le terrain, avec accompagnement technique et artistique par le maître de stage,
- Séance collective en salle d'observation et premier tri des images réalisées par les stagiaires.

Deuxième jour :

- Prises de vue sur un secteur du domaine non parcouru le premier jour.
- Fin du tri et séance collective d'analyse des images en salle,
- Si les participants le désirent, initiation au développement numérique grâce au logiciel Lightroom (les notions abordées sont applicables avec d'autres logiciels), et découverte des autres fonctions du logiciel.

Des éléments d'information sur les milieux et les espèces seront abordés, afin de sentir au-delà de l'aspect technique et artistique de la photographie, l'importance de la connaissance de la nature pour mieux parvenir à la photographier.

LE LIEU DU STAGE

A l'intérieur du Parc naturel régional de Camargue, les **Marais du Vigueirat** se trouvent à la jonction de 2 écosystèmes remarquables, le delta du Rhône et la plaine steppique de la Crau.

Site naturel protégé de 1 200 hectares appartenant au Conservatoire du littoral, les Marais du Vigueirat sont dotés d'une biodiversité exceptionnelle, où plus de 2 000 espèces animales et végétales ont été recensées : plus 300 espèces d'oiseaux dont les 9 espèces de hérons d'Europe, 41 espèces de mammifères, près de 1 500 espèces d'insectes et 885 espèces de végétaux.

Le site bénéficie de diverses mesures de protection de son patrimoine naturel, parmi lesquelles un classement en Réserve naturelle nationale obtenu en 2011.

www.marais-vigueirat.reserves-naturelles.fr

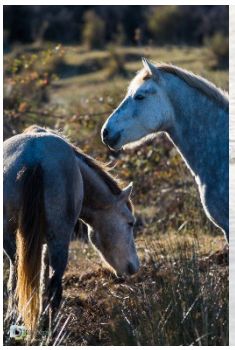
LE MAITRE DE STAGE

David Tatin est photographe et naturaliste (www.orbisterre.fr et www.davidtatin.com).

Il a travaillé pendant 17 ans dans la protection de la nature, notamment aux Marais du Vigueirat, avant de se consacrer à temps plein à la photographie.

Il collabore très régulièrement avec différents organismes tels que les parcs naturels régionaux pour la réalisation de photographies ou des initiations à la photographie de nature, ainsi que de l'édition (*4 saisons de nature du Luberon à la montagne de Lure, Balades nature en Provence*, etc…)

Ses séries personnelles font l'objet d'expositions (Off des Rencontres d'Arles, Fotofever Paris, galerie L'ANGLE, festival de Montier-en-Der,…) et de publications (Nat'images, Réponses Photo, Chasseur d'images, La Salamandre,…).
Plusieurs ouvrages présentent ce travail photographique (*Cosmos*, *Heureux qui comme Ulysse, L'animal-montagne, …).*



MODALITES PRATIQUES

Rendez-vous à 9h au parking des Marais du Vigueirat.

Le groupe sera constitué de 4 à 7 personnes pour encourager les échanges et permettre les conseils personnalisés.

Chaque participant devra être muni de son boîtier, de chaussures de marches, de vêtements adaptés aux conditions météo, avec une condition physique suffisante pour pouvoir effectuer une marche (sans dénivelé) de quelques heures.
NB : Les observatoires de la zone sanctuaire ne sont pas adaptés à la prise de vue avec des gros téléobjectifs type 500 ou 600m F4 ou F5.6 (la fente d'observation est trop étroite pour la lentille de ces objectifs). Les possesseurs de ce type de matériel restent les bienvenus…s'ils savent que toutes les bonnes photographies ne se font pas uniquement dans les observatoires.

L'hébergement se fera sur la Réserve, dans un cabanon qui comprend deux dortoirs, une cuisine (frigo, plaques de cuisson et four) et une salle de bain commune.

L'eau courante n'est pas potable, mais nous disposons de jerricans en quantité.

L'hébergement du samedi soir est inclus dans le tarif du stage.
Les pique-niques du samedi et dimanche midi sont à prévoir par les participants, ainsi que le repas du samedi soir.

RENSEIGNEMENTS ET RESERVATIONS

David TATIN : orbisterre@orbisterre.fr

Tel : 06 70 58 68 57

Vous pouvez prendre connaissance ici des *conditions générales s'appliquant aux stages et cours particuliers*