



www.orbisterre.fr
orbisterre@orbisterre.fr
06.70.58.68.57

RAPPORT D'ACTIVITÉ 2022

L'association Orbisterre s'est donnée comme objectif d'utiliser la photographie comme vecteur de connaissance, d'information et de sensibilisation au paysage, à la nature, à l'environnement et à l'aménagement du territoire.

Pour cela, elle utilise trois moyens principaux : expositions, stages pour tous les publics, et prises de vue.

Les valeurs que souhaite porter l'association sont celles du respect de ses sujets photographiques, et d'une approche sensible d'un territoire. La biodiversité, et aussi la relation de l'homme et de son environnement.

Orbisterre assoie la pertinence de son propos à la fois sur son savoir faire photographique et sur une forte compréhension de l'environnement et de ses enjeux : connaissances naturalistes, agriculture, métiers de l'environnement et développement durable.

SOMMAIRE

PRISES DE VUE ET REPORTAGES

Photographies et vidéos des milieux humides du Département de Vaucluse	4
Film sur le Triton crêté pour le Conservatoire d'espaces naturels d'Occitanie	5
Suivi photographique de mares pour le Parc naturel régional du Luberon	6
Vidéos sur le site Natura 2000 de Vachères (PNR Luberon)	7

ÉDITION

Balades nature dans le Parc naturel régional de la Sainte Baume	8
---	---

EXPOSITIONS ET CONFERENCES

Heureux qui comme Ulysse à la maison de la Réserve Naturelle Régionale des Gorges du Gardon (Sanilhac-Sagriès), et exposition des photographies réalisées par les participants aux ateliers photo 2021	9
Exposition Poses sur le Ventoux et conférence à la bibliothèque de Mormoiron	10

ATELIERS ET STAGES

Agenda nature du département de Vaucluse	11
Atelier photo dans le Grand Site de Fontaine-de-Vaucluse	12
Ateliers photos dans le cadre des Atlas Communaux de la Biodiversité	13
Stages photos dans la Réserve Naturelle Nationale des Marais du Vigueirat	14
Stage sur le Causse Méjean	15
Les ateliers à distance pour les adhérents	16



remercie les partenaires qui lui ont fait confiance cette année :

Les parcs naturels régionaux du Luberon, du Ventoux, du Verdon,

Les Conservatoire d'Espaces Naturels d'Occitanie et de Provence-Alpes-Côte d'Azur,

Les Réserves Naturelles des Marais du Vigueirat et des Gorges du Gardon,

Le Conseil départemental de Vaucluse,

La commune de Saumane-de-Vaucluse,

Le collège Jean Bouin de l'Isle-sur-la-Sorgue,

Et tous les adhérents, participants aux stages, lecteurs, visiteurs d'exposition curieux de nature !

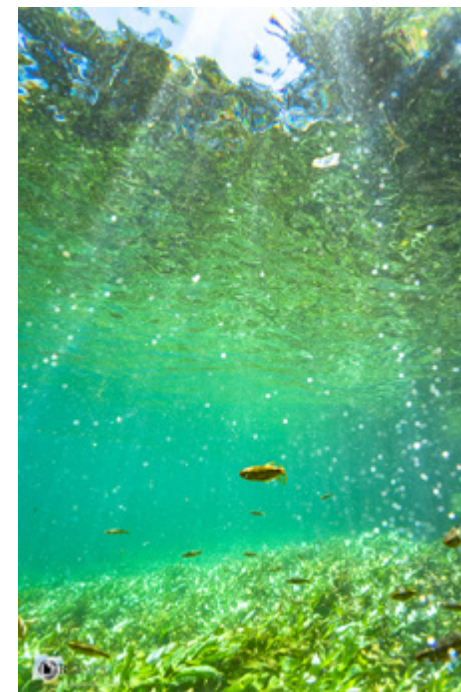


PRISES DE VUE ET REPORTAGES

Photographies et vidéos des milieux humides du Département de Vaucluse

La beauté des milieux aquatiques constitue un monde souvent inconnu du grand public et pourtant à sa portée. Avec ce projet axé sur le sensoriel, nous faisons le pari que montrer la nature qui nous entoure a plus d'impact que de sanctuariser ou d'idéaliser des images d'une biodiversité dont le public peut se sentir éloigné.

Cette deuxième année de réalisations nous a permis de parcourir des cours d'eau (Sorgues, Calavon) et des plans d'eau (Etang de Courthézon, Lac du Paty). Les prises de vue sont réalisées au drone, et en subaquatique. Les photographies abonderont la photothèque du Département de Vaucluse, et les vidéos serviront au montage d'un court film de présentation de ces milieux.



Film sur le Triton crêté pour le Conservatoire d'espaces naturels d'Occitanie

Ce travail a été débuté en 2020. Il se concrétise cette année avec le tournage des séquences finales : chantier de bénévoles de restauration d'une mare, et interview du Maire d'une commune sensible à la préservation des mares et de leur biodiversité associée. Les séquences précédentes du film présentent le Triton crêté et son cycle de vie, les menaces qui pèsent sur l'espèce et ses milieux de vie, ainsi que le travail mené par le CEN Occitanie pour mieux le connaître et le protéger.

Le tournage a été réalisé en collaboration avec Images & Rivières (vidéos subaquatiques du Triton) et Juliette Loquet (dessins du cycle de vie de l'espèce).

Le film (5 minutes) est visible sur le site internet d'Orbisterre.



Suivi photographique de mares pour le Parc naturel régional du Luberon

Dans le cadre du contrat de recherche et développement relatif au suivi des mesures Natura 2000 sur l'évaluation de l'efficacité des mesures de création et d'entretien de mare par creusement, curage, traitement de la végétation sur le site Natura 2000 du Calavon. Projet conjoint entre le Parc naturel régional du Luberon et l'Office Français de la Biodiversité.

Le travail réalisé annuellement par Orbisterre à partir de 2020 consiste à photographier de façon standardisée trois mares (2 mares creusées et une mares naturelle «témoin») et à reconduire à l'identique le suivi chaque année, pendant 5 ans.

Extrait du catalogue de photos depuis 2020.



Vidéos sur le site Natura 2000 de Vachères (PNR Luberon)

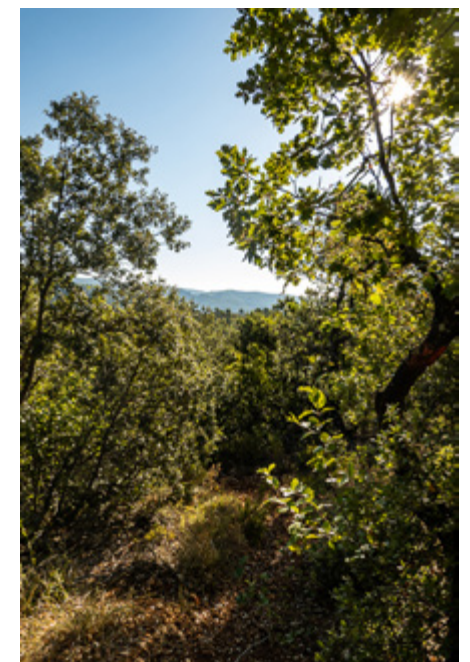
De courtes séquences, au sol et au drone, ont été réalisées en différents sites pour illustrer les milieux naturels de ce site Natura 2000. Quelques images de chiroptères (Petit rhinolopes), qui constituent l'enjeu principal du site, ont été également tournées.

Images des rushes bruts (montage prévu en 2023)



Balades nature dans le Parc naturel régional de la Sainte Baume

Cinq randonnées ont été effectuées pour ce livre à paraître en mars 2023, aux éditions Belles Balades, édité en partenariat avec le Parc naturel régional de la Sainte Baume. A chaque fois textes et photographies ont été écrits au fil du parcours. Les textes, outre des indications d'orientation, présentent les milieux parcourus et les espèces qui peuvent être observées. Une application sur smartphone associée au livre permet de s'orienter et d'en apprendre encore plus.



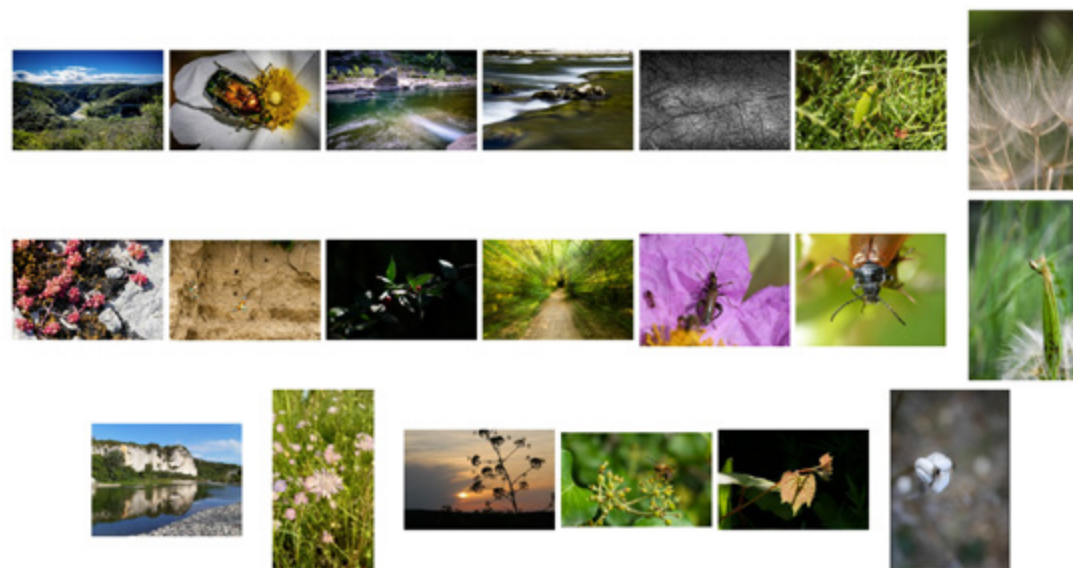
EXPOSITIONS ET CONFERENCES

Heureux qui comme Ulysse à la maison de la Réserve Naturelle Régionale des Gorges du Gardon (Sanilhac-Sagriès), et exposition des photographies réalisées par les participants aux ateliers photo 2021

Les deux expositions ont été accrochées le 9 avril, à l'occasion de l'inauguration de la Maison de la Réserve Naturelle.



Extrait de l'exposition «Heureux qui comme Ulysse».



Les photographies des participants aux ateliers photo composant l'exposition qui leur est dédiée.

Exposition *Poses sur le Ventoux* et conférence à la bibliothèque de Mormoiron

A l'occasion de cette exposition réalisée à partir des photos faites durant 5 stages sur la Réserve de Biosphère du Ventoux, la conférence «La photographie de nature, de l'illustratif à l'artistique» a été donnée le 26 août.

Mormoiron
Le 26 août 18h30-20h
Centre culturel

«**Poses sur le Ventoux**
La conférence
Avec le photographe David Tatin

Causerie sur l'art de la photographie et de l'image de pleine nature avec David Tatin, naturaliste et photographe passionné. L'image, vecteur de message et d'émotion ...

www.parcduventoux.fr

Les rendez-vous du parc 2022

Réservation
Centre culturel de Mormoiron
04 90 61 96 35
bibliothecaire@ville-mormoiron.fr

Logo: Parc naturel régional du Mont-Ventoux
Logo: Département VAUCLUSE
Logo: REGION SUD

MORMOIRON

Au plus près de la nature avec l'exposition «Poses sur le Ventoux»



Une autre façon d'amener le public vers la richesse naturelle du Ventoux.

Dans le cadre des Rendez-vous du parc, s'est déroulée vendredi 26 août, une exposition de photographies d'amateurs réunis à l'occasion d'un stage animé par David Tatin, suivie d'une conférence.

« **Le Ventoux en toute saison** »
« Poses sur le Ventoux » est le résultat des cinq rendez-vous de balades d'initiation à la photogra-

phie, explique David Tatin. Nous avons abordé le Ventoux en toute saison pour apprendre à capter la lumière, montrer la magie du vivant et figer le temps. Ces défis ont été brillamment relevés par les stagiaires. »

Photographe, naturaliste et lauréat des Trophées de la Biosphère, David Tatin a passionné son auditoire en faisant passer le message, pour sensibili-

ser le public, de l'illustratif à l'artistique, et préserver la richesse de la nature.

À découvrir jusqu'au 1^{er} septembre, au centre culturel de Mormoiron (aux heures d'ouverture du centre) photographies et images du parc naturel régional du mont Ventoux. Tout public. Tél. 04.90.61.96.35/bibliothecaire@ville-mormoiron

ATELIERS ET STAGES

Agenda nature du département de Vaucluse

Deux ateliers se sont tenus cette année dans ce cadre :

- le 4 juin, au Musée Pétrarque, à l'occasion de l'évènement national « Rendez-vous aux jardins ».
- le 14 mai, sur l'Espace Naturel Sensible de Belle-île, sur la commune d'Aubignan, en partenariat avec L'Epave du bassin Sud-Ouest du Mont Ventoux.



Atelier photo dans le Grand Site de Fontaine-de-Vaucluse

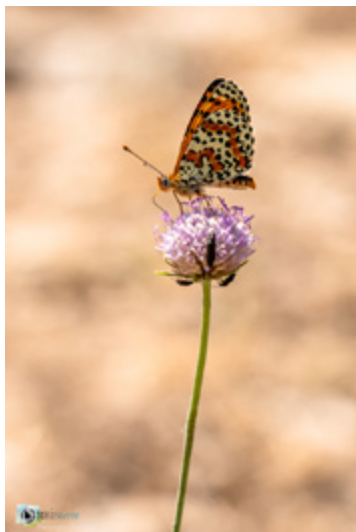
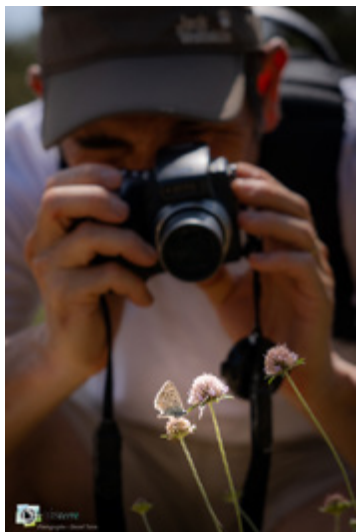
Cette année a débuté une série de 5 ateliers photo qui se tiendront sur le Grand Site de Fontaine-de-Vaucluse. Le premier atelier s'est tenu au Musée Pétrarque à l'occasion des journées du patrimoine, le 18 septembre.

Les autres ateliers se dérouleront en 2023 pour donner lieu à une exposition issue des photographies des participants en septembre 2023.



Ateliers photos dans le cadre des Atlas Communaux de la Biodiversité

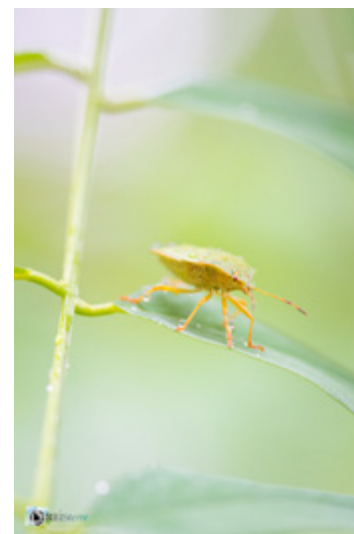
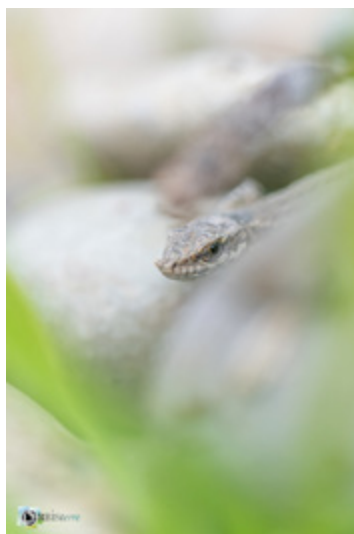
Différents ateliers se sont tenus, du Verdon (Saint-Julien-du-Verdon, avec le PNR) au Ventoux (Puyméras et Vaison-la-Romaine, avec le PNR) en passant par les Monts de Vaucluse (Saumane-de-Vaucluse, avec le CEN PACA).



Saumane



Saint-Julien-du-Verdon

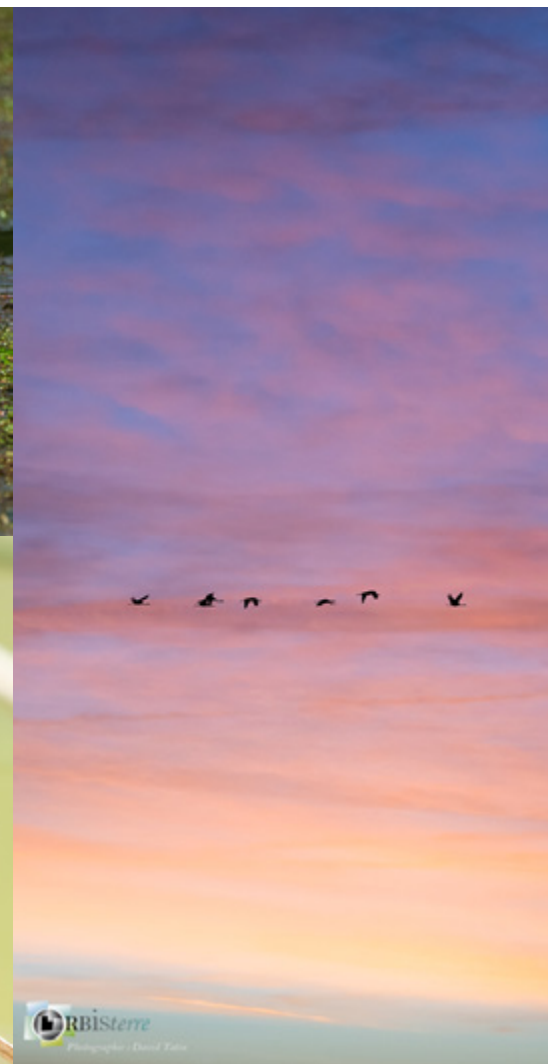


Puyméras et Vaison

Stages photos dans la Réserve Naturelle Nationale des Marais du Vigueirat

Trois stages ont pu avoir lieu cette année. Ceux qui se déroulent dans la partie «sanctuaire» sont planifiés l'année précédente et soumis à autorisation préfectorale.

Au total, ce sont 20 personnes qui ont participé à ces différents stages, au cours desquels une grande importance est accordée à la connaissance de la nature et à la sensibilisation à son respect et sa protection.



Stage sur le Causse Méjean

Ce nouveau stage est organisé sur 3 jours et permet de traiter des sujets comme les oiseaux (vautours, monticoles, passereaux,...), la flore (macro), et le paysage de jour et de nuit. Six personnes y ont participé.



Les ateliers à distance pour les adhérents

Un document numérique d'environ 7 pages est envoyé chaque début de mois aux adhérents, leur donnant inspirations et astuces sur différentes thématiques de la photographie nature.

Au total, 55 personnes ont souhaité recevoir ces documents.



Nuits étoilées

Thématique : technique



L'animalier en noir-et-blanc

Thématique : un autre regard



L'humain et la nature

Thématique : le propos des images