

Stage de photographie dans les Monts de Vaucluse, entre Luberon et Ventoux

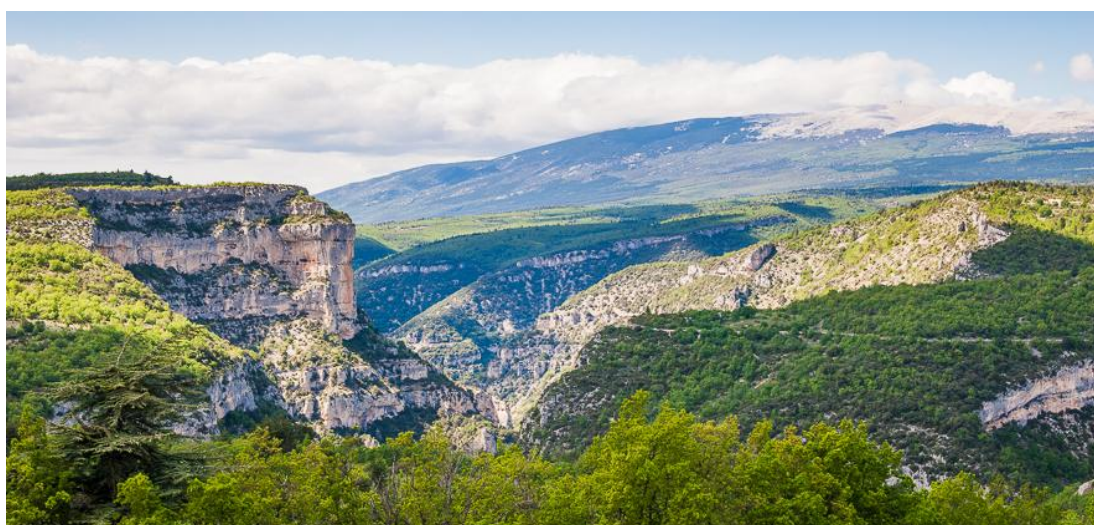


Samedi 25 et dimanche 26 mai 2019

Ce stage, ouvert à tous les publics et quel que soit le matériel photographique dont on dispose, permet d'améliorer sa pratique en matière de photographie, tout en étant immergé pendant deux jours dans un site naturel riche en sujets.

Par une consolidation des acquis techniques, et tout en progressant en matière de cadrage et de lumière, chaque stagiaire pourra réaliser une série d'images représentative du lieu et de son esprit.

Le parcours et l'expérience du maître de stage lui permettent de répondre à des questions techniques tout autant que vous guider vers des images plus personnelles.



LE LIEU DU STAGE

Le haut des Monts de Vaucluse est porteur de nombreuses traces du passé : village en ruine, vestiges du mur de la peste, ces lieux résonnent d'une histoire forte, prolongée aujourd'hui par les agriculteurs.

Les paysages de forêt claire et les impressionnantes gorges de la Nesque foisonnent d'une vie qu'il faut savoir observer avant d'espérer la photographier.

La marche, l'isolement et le silence des lieux sont propices à pratiquer la photographie dans les meilleures conditions.



PROGRAMME

Première journée :

- Introduction à la photographie de paysage et de nature, regard en commun sur des photographies apportées par les participants, consultation d'ouvrages de référence.
- Prises de vue sur le terrain (paysage, macro, patrimoine rural),
- Séance collective en salle (avec vidéoprojecteur et écran) d'analyse des images réalisées par les stagiaires.

Deuxième journée :

- prises de vue sur le terrain (dans un secteur différent).
- séance collective en salle,
- conclusion.



LE MAITRE DE STAGE

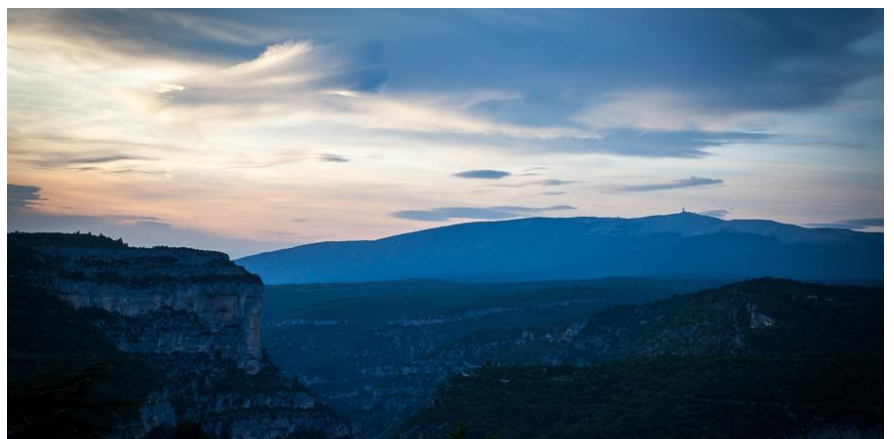
David Tatin est photographe et naturaliste (www.orbisterre.fr et www.davidtatin.com).

Il a travaillé pendant 17 ans dans la protection de la nature, dont 10 ans dans le département de Vaucluse. Aujourd'hui photographe professionnel, il travaille régulièrement avec différents parc naturels régionaux pour la réalisation de photographies ou des initiations à la photographie de nature, et il est l'auteur du guide « *Balades nature dans le Luberon* » (Dakota éditions).

Ses séries personnelles font l'objet d'expositions (Off des Rencontres d'Arles, festival de Montier-en-Der, Mont Blanc Photo Festival, festival Nature Namur,...) et de publications (Nat'images, Réponses Photo, Chasseur d'images, La Salamandre,...).

Plusieurs ouvrages présentent son travail photographique : Heureux qui comme Ulysse, Mes pierres de passage, L'animal-montagne, A pied d'œuvre.

Il est par ailleurs détenteur d'un Certificat de Qualification Professionnelle lui permettant d'encadrer des randonnées dans la nature.



MODALITES PRATIQUES

Le stage début à 9h le samedi et se termine entre 17 et 18h le dimanche.

Le groupe sera constitué de 3 à 6 personnes pour encourager les échanges et permettre les conseils personnalisés.

Chaque participant devra être muni de son boîtier, de chaussures de marches, de vêtements adaptés aux conditions météo, avec une condition physique suffisante pour pouvoir effectuer une marche de quelques heures (environ 300m de dénivelé sur sentier et pendant une demi-journée pour la plus longue marche).

Les pique-niques du samedi et dimanche midi sont à prévoir par les participants, ainsi que le repas du samedi soir, qui sera pris sous la forme d'une « auberge espagnole » (chacun apporte un peu de salé et un peu de sucré).

Prix par personne : 200 €

Un acompte de 100 euros est demandé à l'inscription.

RENSEIGNEMENTS ET RESERVATIONS

David TATIN : orbisterre@orbisterre.fr

Tel : 06 70 58 68 57

Vous pouvez prendre connaissance ici des [conditions générales s'appliquant aux stages et cours particuliers](#)

